**PRVI RAZRED**

1. Homer, **ILIJADA**, pjevanje I., VI., XVI., XVIII., XXVI. (ep)

2. Ezop, I. A. Krilov ili J de la Fontaine: **BASNE** (po izboru)

3. H.C.Andersen, **CAREVO NOVO RUHO** i I. Brlić- Mažuranić-**KAKO JE POTJEH TRAŽIO ISTINU**

4. August Šenoa, **ZLATAROVO ZLATO**

5. J. D. Salinger, **LOVAC U ŽITU**

6. Vjenceslav Novak, **U GLIB** ili Mile Budak, **OPANCI DIDA VIDURINE**

7. Antun Gustav Matoš, **CVIJET SA RASKRŠĆA** i Vjenceslav Kaleb, **GOST**

8. Pavao Pavličić, **DOBRI DUH ZAGREBA** (priča po izboru)

9. Sofoklo, **ANTIGONA**

10. Marin Držić, **SKUP**

11. I. Vojnović, **EKVINOCIJO**

12. Biblija: Knjiga Postanka, Knjiga Izlaska, Judita, Pjesama nad pjesmama, Psalmi, Evanđelje po Ivanu

13. Homer, **ODISEJA** (pjevanje I., XIX., XXI.)

14. Eshil, **OKOVANI PROMETEJ**

15. Sofoklo, **KRALJ EDIP**

16. Euripid, **ELEKTRA**

17. Plaut, **TVRDICA** ( Škrtac)

18. Vergilije, **ENEIDA**, pjevanje II. i IV.

19. Ovidije, **METAMORFOZE** (Piram i Tizba, IV. knjiga)

20. Višnja Stahuljak, **SJEĆANJA**

**DRUGI RAZRED**

1. Dante Alighieri, **BOŽANSTVENA KOMEDIJA** (Pakao, I.-V.)

2. Francesco Petrarca, **KANCONIJER** (I., III., V., XIII., LXI., CVI., CCCLX., CCCLXIV.)

3. Giovanni Boccaccio, **DECAMERON** (Uvod; 1. dan 1.novela; 2. dan 3. novela; 10. dan 5. ili 6. novela)

4. Marko Marulić, **DAVIDIJADA** (1. pjevanje: stih 1-11 i 140-160)

5. Miguel de Cervantes, **DON QUIJOTE** (ulomci)

6. William Shakespeare, **HAMLET** i **SAN IVANJSKE NOĆI**

7. Marko Marulić, **JUDITA**

8. Hanibal Lucić, **ROBINJA**: Skazanje drugo, stih 685-755 (Robinja i Derečin)

9. Petar Zoranić, **PLANINE** (Otkuda bura ishodi i zač se zove ili Zač se grad Nin zove i gdo ga najpri sazida- 10. Perivoj od Slave i v njem vile)

10. Petar Hektorović, **RIBANJE I RIBARSKO PRIGOVARANJE** (Parvi dan, stih 1-20., 497-508.; Drugi dan, stih 595-685.; Treti dan, stih 1510-1532.)

11. Marin Držić, **DUNDO MAROJE** i **NOVELA OD STANCA**

12. Pedro Calderon de la Barca, **ŽIVOT JE SAN**

13. Ivan Gundulić, **SUZE SINA RAZMETNOGA, DUBRAVKA** i **OSMAN** ( I., 1-36.; IV.,345-432.; VII.,269-308.; VIII., 569-592.; IX., 321-408.; XI.; 1-184.; XX.,289-376)

14. Pierre Corneille, **CID**

15. Jean Racine, **FEDRA**

16. Jean Baptiste Poquelin Moliere, **ŠKRTAC**

17. Carlo Goldoni, **GOSTIONIČARKA MIRANDOLINA**

18. Johann W. Goethe, **PATNJE MLADOG WERTHERA** i **FAUST**

19. Friedrich Schiller, **RAZBOJNICI**

20. George G. Byron, **PUTOVANJE CHILDEA HAROLDA** (ulomak)

21. Edgar Allan Poe, **GAVRAN** i **CRNI MAČAK**

22. Aleksandar S. Puškin, **EVGENIJ ONJEGIN**

23. Mihail J. Ljermontov, **JUNAK NAŠEG DOBA**

24. France Prešern, **SONETNI VIJENAC**

**TREĆI RAZRED**

1. Ivan Mažuranić, **SMRT SMAIL-AGE ČENGIĆA**

2. August Šenoa, **PRIJAN LOVRO** i **SELJAČKA BUNA**

3. Honore de Balzac, **OTAC GORIOT**

4. Gustave Flaubert, **GOSPOĐA BOVARY**

5. Ivan S.Turgenjev, **LOVČEVI ZAPISI** (ŠUMA I STEPA; NADSTOJNIK)

6. Nikolaj V.Gogolj, **KABANICA**

7. Fjodor M. Dostojevski, **ZLOČIN I KAZNA**

8. Lav N. Tolstoj, **ANA KARENJINA**

9. Emile Zola, **GERMINAL** ili **THERESE RAQUIN**

10. Guy de Maupassant, **NA VODI**

11. Eugen Kumičić, **UROTA ZRINSKO-FRANKOPANSKA**

12. Ksaver Šandor Gjalski, **POD STARIM KROVOVIMA**

13. Ante Kovačić, **U REGISTRATURI**

14. Josip Kozarac, **TENA**

15. Vjenceslav Novak, **POSLJEDNJI STIPANČIĆI**

16. Henrik Ibsen, **LUTKINA KUĆA (NORA)** ili **HEDDA GABLER**

17. Anton P. Čehov, **TRI SESTRE**

18. Janko Leskovar, **MISAO NA VJEČNOST**

19. Ivo Vojnović, **DUBROVAČKA TRILOGIJA**

20. Antun Gustav Matoš, **CAMAO** i **Izbor iz poezije**

21. Dinko Šimunović, **MULJIKA**

22. Milan Begović, **PUSTOLOV PRED VRATIMA** ili **BEZ TREĆEGA**

23. Milan Nehajev, **BIJEG**

24. Ivan Kozarac, **ĐUKA BEGOVIĆ**

25. Janko Polić Kamov, **BRADA** ili **BITANGA**

**ČETVRTI RAZRED**

1. Marcel Proust, **U TRAŽENJU IZGUBLJENA VREMENA** (Combray)

2. Luigi Pirandello, **ŠEST OSOBA TRAŽI AUTORA**

3. Franz Kafka, **PROCES** i **PREOBRAŽAJ**

4. Ernest Hemingway, **STARAC I MORE** ili **KOME ZVONO ZVONI**

5. Miroslav Krleža, **KRALJEVO, BARAKA PET BE, KHEVENHILLER,** **POVRATAK FILIPA LATINOVICZA** i **GOSPODA GLEMBAJEVI**

6. Ivo Andrić, **PROKLETA AVLIJA** ili **TRAVNIČKA KRONIKA**

7. Ivan Goran Kovačić, **JAMA**

8. William Faulkner, **KRIK I BIJES**

9. Bertolt Brecht, **MAJKA HRABROST I NJEZINA DJECA**

10. Jean Paul Sarte, **MUČNINA**

11. Albert Camus, **STRANAC**

12. Eugene Ionesco, **ĆELAVA PJEVAČIĆA** i **STOLICE**

13. Samuel Beckett, **U OČEKIVANJA GODOTA**

14. Maša Selimović, **DERVIŠ I SMRT**

15. Petar Šegedin, **CRNI SMIJEŠAK**

16. Vladan Desnica, **PROLJEĆE IVANA GALEBA**

17. Ranko Marinković, **RUKE** i **KIKLOP**

18. Slobodan Novak, **MIRISI, ZLATO I TAMJAN**

19. Hermann Hesse, **STEPSKI VUK**

20. Antun Šoljan, **KRATKI IZLET**

21. Vitomir Lukić, **SANOVNIK NASMIJANE DUŠE**

22. Ivo Brešan, **PREDSTAVA HAMLETA U SELU MRDUŠA DONJA**

23. Ivan Aralica, **PSI U TRGOVIŠTU** ili **PUT BEZ SNA**

24. Nedjeljko Fabrio, **VJEŽBANJE ŽIVOTA** ili **SMRT VRONSKOGA**

25. Pavao Pavličić, **KORALJNA VRATA**